

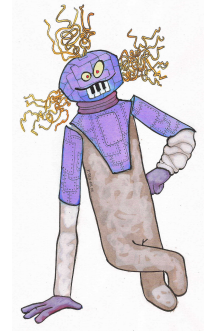
LE ROBOT DE TOC

Le genre

Pièce de théâtre interprétée et chantée par 2 comédiens

Les personnages

- Le professeur Toc (le père)
- Flo (la fille)
- Yoyo (le robot)



L'histoire

Le professeur Toc vit dans son laboratoire en compagnie de sa fille, Flo. La plupart de ses inventions sont des catastrophes et ne fonctionnent pas comme elles le devraient. Toc porte un intérêt particulier à un robot qu'il cherche en vain à faire marcher, bouger, parler depuis plusieurs années. Son amour pour le robot est tel qu'il oublie d'accorder la moindre attention à Flo qui en souffre énormément.

Comme chaque soir avant d'aller se coucher, le professeur Toc s'interroge sur l'incapacité de son robot à fonctionner, il tente ce soir-là, en dernier recours, de lui donner un nom. Soudain, pendant la nuit, alors que Toc dort, le robot, baptisé Yoyo, s'éveille, prend vie, comme par magie. Toc sort de son sommeil, éberlué et ravi d'enfin trouver son robot qui marche, bouge et parle.

Il teste les capacités de Yoyo, s'étonne de certains dérèglements et décide de lui apprendre tout ce qu'il doit connaître, de faire son éducation. Yoyo le robot apprend vite et, en l'espace d'une nuit il connaît déjà les chiffres, les calculs, l'alphabet, les mots du dictionnaire, la patience, le courage, l'amitié et les bonnes manières... Il apprend aussi à poser des questions pour avancer.

Yoyo devient rapidement un bon élève et se met à son tour à poser des questions et des devinettes à son créateur, le professeur Toc... jusqu'à ce que le secret de Yoyo le robot soit révélé !

Remarques :

Certains mots employés dans cette histoire peuvent être encore peu connus des enfants : **excentrique – tracas – toqué – particules – bric-à-brac – mirettes – errance – coup de foudre – dégligner.**

Théâtre Astral – Parc Floral de Paris – 75012 PARIS



La Chanson de Toc

Mon travail est excentrique
Et quelque peu problématique
Je conçois et je fabrique
Dans un souci d'esprit pratique
Toutes sortes d'objets électriques
Electroniques et mécaniques
Mais parfois Bing Bang
Ça se déraille et ça se dégingue
Ça fait splaf, boum, pouet, hue
Mes inventions en pleine face pètent.
L'instrument d'un inventeur
C'est son cerveau serviteur
Quand je mets en route le moteur
Je réfléchis jusqu'à plus d'heure
Je me noie dans la sueur
Je respire comme l'aspirateur
Mais parfois Bing Bang
Ça se déraille et ça se dégingue
Ça fait splaf, boum, pouet, hue
Mes inventions en pleine face pètent.
Tout le monde est inventeur
Il suffit d'être créateur
Un boulanger ou un rêveur
Un horloger ou un auteur
Aviateur ou parfumeur
Cordonnier ou dessinateur

Chatouillis, guili-guili

J'ai ressassé sans cesse ce qui était sensé
J'ai rassemblé sans stress les pièces pour
t'assembler
Et des cheveux aux fesses et des fesses
aux doigts de pieds
J'ai vissé, soudé, qu'est-ce qui reste à
resserrer ?
Faut-il te faire des
Chatouillis, guili-guili, toc toc ?
Chatouillis, guili-guili, toc toc ?
J'ai failli exploser un jour en ajoutant
De l'électricité dans ton tempérament
J'ai cru que ça allait cliquer, qu'ainsi tu
serais vivant
Mais rien n'a fonctionné, j'avais perdu
mon temps
Faut-il te faire des
Chatouillis, guili-guili, toc toc
Chatouillis, guili-guili, toc toc

Chanson du robot

Un robot s'ennuie
Au milieu du monde
Qui n'est pas comme lui
Un robot ça fait
Tout ce qu'on lui dit
Ça ne pleure jamais
Ça ne rit pas non plus
Ça ne dort pas non plus
Et ça n'est pas vrai.

Un robot c'est vide
Ça n'a que des fils
Ça ne grandit pas
Un robot c'est froid
C'est fait de métal
Ça se brise parfois
Ça ne crie pas non plus

Ça ne court pas non plus
Et ça n'est pas moi.

Etre humain c'est bien
On fait des progrès
A chaque pas qu'on fait
On pleure et on rit
C'est comme ça la vie
Ça n'arrête jamais
Il n'est pas trop tard
Quel que soit le retard
Pour bien avancer.

Il n'est pas trop tard
Quel que soit le retard
Pour apprendre à aimer.

